



___was

Was geschieht, wenn Körperdaten durch ein Wearable (smart object) medial übersetzt werden? Verändert diese Information die zwischenmenschliche Kommunikation?

___wer

Ein transdisziplinäres Team aus den Fachbereichen Medienkunst, Design, Elektronik, Informatik, Psychologie, Philosophie erarbeitet prozesshaft Szenarien und Produkte, die diese Fragestellung überprüfen.

___wie

Es werden drei Prototypen erarbeitet. Diese können auf unterschiedliche Arten den Puls medial übersetzen. Mit einem Pulssensor, der jeweiligen Elektronik und der speziellen Trägereinheit, dem Armband, werden folgende drei Themen umgesetzt.

Kontinuum / Veränderung / Vergänglichkeit

___wo

Der live-Charakter ist für den Prozess sehr wichtig. Die Probanden werden in der Öffentlichkeit die Armbänder tragen. Spannend ist es zu erfahren, welche Beobachtungen die Trägerinnen aber auch das Publikum gemacht haben. Die Probandinnen erhalten vor und nach dem Testszenario einen Fragekatalog der in Zusammenarbeit mit Sozialpsychologen erarbeitet wurde.

___warum

Das Projekt dient der Konzeption und Analyse überraschender und nützlicher Anwendungen des kommunikativen Potenzials von medial übersetzten Körperdaten.

Tian Lutz
Ankerstrasse 3
8004 Zürich
+41 78 827 13 70
tl@hyperwerk.ch

a r e y o u r e a d a b l e ?